

REGULAMIN REKRUTACJI

W RAMACH PROJEKTU „TRADYCJA ODCZYTANA NA NOWO – UNIWERSYTET LUDOWY RZEMIOSŁA I SZTUKI - SZKOŁA DLA PASJI I ŻYCIA - edycja 3”

**Program Wspierania Rozwoju Uniwersytetów Ludowych na lata 2020-2030
numer wniosku 88125-2**

§ 1

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy dokument określa zasady rekrutacji, warunki i kryteria uczestnictwa w Projekcie pn.: „TRADYCJA ODCZYTANA NA NOWO – UNIWERSYTET LUDOWY RZEMIOSŁA I SZTUKI - SZKOŁA DLA PASJI I ŻYCIA - edycja 3”
2. Projekt finansowany jest przez Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego ze środków Programu Wspierania Rozwoju Uniwersytetów Ludowych na lata 2020 – 2030.
3. Projekt realizowany jest przez Lubelski Ośrodek Samopomocy (zwany w dalszej części Regulaminu „LOS”) w okresie od 01.03.2026 r. do 31.12.2026 r.
4. Działania przewidziane w Projekcie realizowane będą na rzecz Uczestników/czek Projektu, wybranych zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
5. Siedziba Uniwersytetu Ludowego Rzemiosła i Sztuki – Szkoły dla Pasji i Życia znajduje się w Puławach przy ul. Miodowej 20.
6. Zajęcia w ramach Uniwersytetu Ludowego Rzemiosła i Sztuki – Szkoły dla Pasji i Życia będą realizowane w Puławach przy ul. Miodowej 20 oraz w Kol. Rzeczycy, w terminach i godzinach dostosowanych do indywidualnych potrzeb Uczestników/czek Projektu.
7. Organem prowadzącym Uniwersytet Ludowy Rzemiosła i Sztuki – Szkołę dla Pasji i Życia jest Lubelski Ośrodek Samopomocy z siedzibą w Lublinie przy ul. Grodzkiej 14, 20-112 Lublin, będący jego założycielem.
8. Udział Uczestników/czek w Projekcie jest bezpłatny.

§ 2

INFORMACJE O PROJEKCIE, PROGRAM

1. Głównym celem działalności Uniwersytetu Ludowego Rzemiosła i Sztuki – Szkoły dla Pasji i Życia jest edukowanie osób z mniejszych środowisk i przygotowanie ich do pełnienia roli liderów w lokalnych działaniach społecznych i/lub kulturalnych, poprzez rozwój osobisty, zawodowy i zwiększenie aktywności obywatelskiej, w oparciu o grundtvigańską metodę dydaktyczną czerpiącą z tradycji i bogactwa kulturowego lokalnej społeczności.
2. Metody pracy stosowane w Uniwersytecie Ludowym Rzemiosła i Sztuki – Szkole dla Pasji i Życia będą oparte na uznaniu wartości i wykorzystaniu wcześniejszych doświadczeń słuchaczy oraz ich udziale i odpowiedzialności w procesach planowania i realizacji działań edukacyjnych.
3. Projekt zakłada realizację bezpłatnych zajęć (warsztaty stacjonarne i online, wizyty studyjne), których celem będzie zwiększenie wiedzy i umiejętności

uczestników w danej dziedzinie, nabycie kompetencji zawodowych lub rozwój zainteresowań/pasji.

4. W ramach Programu Uniwersytetu Ludowego Rzemiosła i Sztuki – Szkoły dla Pasji i Życia realizowane będą:

A. Kurs online dla 30 osób aktywnie działających w społecznościach lokalnych lub przygotowujące się do takiej działalności.

Uczestnicy wybiorą maksymalnie dwa z 4 niżej wymienionych kursów online:

- 1) Hortiterapia i permakultura dla miejskich i wiejskich społeczności – nauka i praktyka”-12 h.
- 2) Narracja wizualna: od folkowej fotografii do VR–kreatywność w pracy edukacyjnej” - 12 h.
- 3) Wspólnota i lokalność w czasach cyfrowych – nowe metody budowania więzi i aktywności obywatelskiej online -12 h.
- 4) Integracja sensoryczna i narzędzia multimedialne – nowoczesne podejście do rozwoju kluczowych kompetencji”-12 h.

B. Kurs stacjonarny dla 15 osób dorosłych z województwa lubelskiego, głównie z terenów wiejskich i małych miejscowości.

Odbędzie się 100 godzin stacjonarnych zajęć dydaktycznych, realizowanych w formule 5 zjazdów weekendowych (piątek–sobota–niedziela), po 20 h/zjazd.

Kurs składa się z 3 komplementarnych obszarów tematycznych:

- 1) Sztuka zaangażowana – od lokalnej tradycji do nowoczesnych form ekspresji (folk-art, mural, VR-games, storytelling) – 40 godzin.
- 2) Permakultura i edukacja outdoorowa – projektowanie i prowadzenie ścieżek sensorycznych, ogrodów edukacyjnych, zielonych terapii – 40 godzin.
- 3) Lider przyszłości – kompetencje obywatelskie, społecznościowe i przedsiębiorcze, zarządzanie własnym rozwojem w praktyce – 20 godzin.

Podczas każdego zjazdu będą się odbywały sesje integracyjne „creative jam sessions” wspierające odwagę twórczą i współpracę w grupie.

Uczestnicy otrzymają certyfikaty ukończenia kursu w UL wraz z opisem zrealizowanych obszarów tematycznych.

Warunkiem certyfikacji będzie obecność na min. 80% zajęć oraz przygotowanie „karty wdrożenia” – krótkiego planu zastosowania zdobytych kompetencji w praktyce.

C. Wizyty studyjne dla studentów kursu stacjonarnego

Każda wizyta zakończy się krótką pracą transferową (wnioski + pomysł wdrożenia w środowisku uczestnika):

- 1) Nidzica/Kamionka–Nidzicka Fundacja Rozwoju NIDA i Garncarska Wioska (wioska tematyczna/model rozwoju lokalnego) - 2 dni. Cel: poznanie sprawdzonego modelu łączenia dziedzictwa i rzemiosła z nowoczesną animacją kultury i edukacją oraz z budowaniem trwałej oferty działań na obszarach wiejskich
- 2) Roztocze (Zwierzyniec/Florianka) – edukacja outdoorowa, interpretacja przyrody, ścieżki edukacyjne i sensorialność - 1 dzień. Cel: wzmocnienie kompetencji w zakresie edukacji outdoorowej, projektowania i prowadzenia zajęć w terenie oraz tworzenia elementów ścieżek edukacyjnych/sensorycznych i działań prozdrowotnych w naturze.

Wizyty obejmą: przejazd, całodniowe wyżywienie, opiekę kadry Uniwersytetu Ludowego. Dodatkowo podczas wizyty 2-dniowej zagwarantowany zostanie

nocleg dla jej uczestników. Na czas obydwu wizyt uczestnicy zostaną objęci ubezpieczeniem NNW.

§ 3

ZASADY I KRYTERIA REKRUTACJI UCZESTNIKÓW/CZEK PROJEKTU

1. Rekrutacja Uczestników/czek Projektu prowadzona będzie w okresie od 01.03.2026 r. do 05.05.2026 r. na terenie województwa lubelskiego z wykorzystaniem kanałów dostosowanych do grup docelowych.
2. Grupy docelowe projektu stanowią:
 - 30 studentów Uniwersytetu Ludowego Rzemiosła i Sztuki – Szkoły dla Pasji i Życia dobrowolnie zgłaszających chęć udziału w Projekcie, biorących udział w kursie online. Będą to osoby aktywnie działające w społecznościach lokalnych lub przygotowujące się do takiej działalności – w szczególności: członkowie NGO, KGW, OSP, grup nieformalnych, domów kultury, bibliotek, świetlic, muzeów regionalnych, klubów seniora, rad seniorów i rad młodzieżowych; tutorzy młodzieży, pedagodzy, instruktorzy, pracownicy pomocy społecznej oraz inicjatorzy działań obywatelskich, kulturalnych i ogrodniczych. Priorytetowo traktowane będą osoby młode (18–24) oraz seniorzy (60+), a także mieszkańcy wsi i małych miejscowości;
 - 15 studentów Uniwersytetu Ludowego Rzemiosła i Sztuki – Szkoły dla Pasji i Życia dobrowolnie zgłaszających chęć udziału w Projekcie, biorących udział w kursie stacjonarnym. Będą to osoby dorosłe z województwa lubelskiego, głównie z terenów wiejskich i małych miejscowości. Preferowane będą osoby młode (18–24 lata) oraz osoby starsze (60+). W grupie znajdą się m.in. członkowie NGO, KGW, OSP, grup nieformalnych, lokalni liderzy, wolontariusze, osoby związane z instytucjami kultury, edukacji czy pomocą społeczną, które chcą rozwijać kompetencje twórcze, animacyjne, outdoorowe/permakulturowe oraz lidarskie, obywatelskie i przedsiębiorcze.
3. Proces rekrutacji jest jawny i otwarty, prowadzony z zachowaniem równości szans niepełnosprawnościami oraz równości szans kobiet i mężczyzn.
4. Zapisy do Projektu prowadzone są poprzez wypełnienie Formularza Rekrutacyjnego i dostarczenie go do Biura Projektu przy ul. Grodzkiej 14 w Lublinie bądź do siedziby Uniwersytetu Ludowego przy ul. Miodowej 20 w Puławach, bezpośrednio lub za pośrednictwem poczty tradycyjnej.
5. Kwalifikacja Uczestników/czek Projektu prowadzona będzie z uwzględnieniem kryteriów opisanych w punkcie 7, w oparciu o zapisy zawarte w Formularzu Rekrutacyjnym.
6. Potwierdzenie udziału Uczestników/czek w Projekcie dokonywane będzie e-mailowo lub telefonicznie.
7. Kryteria rekrutacyjne dot. uczestników/czek kursu stacjonarnego:
 - 1) Kryteria formalne (warunki konieczne – 0/1)
 - ✓ Wiek: ukończone 18 lat (brak górnej granicy wieku).
 - ✓ Miejsce zamieszkania/aktywności: woj. lubelskie lub stałe prowadzenie działań na rzecz społeczności z woj. lubelskiego (np. praca/wolontariat/inicjatywa lokalna)
 - ✓ Gotowość udziału: deklaracja uczestnictwa w min. 80% zajęć i aktywnościach praktycznych.
 - ✓ Zgoda na ewaluację: ankiety przed/po, monitorowanie wskaźników (niezbędne do raportowania).

- ✓ Brak przeciwwskazań organizacyjnych: możliwość udziału w terminach określonych w harmonogramie potwierdzona oświadczeniem.
- B. Kryteria punktowe (ranking) — maks.110 pkt
 - 1) Preferencje wiekowe (maks.30 pkt)
 - ✓ 18–24 lata: 30 pkt
 - ✓ 60+: 30 pkt *25–59 lat: 10 pkt
 - 2) Potencjał animacyjny/„multiplikacja” (maks.25 pkt)
 - ✓ udział głównie rozwojowy „dla siebie”: 0-10 pkt
 - ✓ plan działań w środowisku (min.1 inicjatywa po UL): 11–20 pkt
 - ✓ kandydat/ka ma realną „dźwignię”(współpraca z instytucją/NGO/siecią) i plan min. 2 działań wdrożeniowych: 21–25 pkt
 - 1) Doświadczenie w działaniach społecznych/edukacyjnych (maks.15 pkt)
 - ✓ brak/sporadyczne: 0–5 pkt
 - ✓ regularne zaangażowanie (wolontariat, koło, KGW, OSP, biblioteka, szkoła, NGO, inicjatywy w społecznościach lokalnych): 6–12 pkt
 - ✓ lider/koordynator (organizacja wydarzeń, prowadzenie grupy, granty/mikroprojekty): 13–15 pkt
 - 2) Motywacja i spójność z programem Uniwersytetu Ludowego (maks. 15 pkt). Ocena na podst. krótkich odpowiedzi (cele, obszar rozwoju, temat inicjatywy lokalnej):
 - ✓ ogólna, niespójna: 0-5 pkt
 - ✓ konkretna, realistyczna: 6-12 pkt
 - ✓ bardzo konkretna + pomysł wdrożeniowy + świadomość pracy w grupie/międzypokoleniowo: 13-15 pkt
 - 3) Równowaga terytorialna i dostępność (maks. 20 pkt)
 - ✓ os. z obszarów wiejskich/mniejszych miejscowości (do 20 tys. mieszkańców): 10 pkt
 - ✓ os. z obszarów położonych w znacznym oddaleniu (powyżej 50 km) od dużych ośrodków miejskich: 10 pkt
 - ✓ miejscowość 20–100 tys. mieszkańców: 5 pkt
 - ✓ miasto powyżej 100 tys. mieszkańców: 2 pkt
 - 4) Kryterium włączeniowe (maks. 5 pkt)
 - ✓ osoby z grup o utrudnionym dostępie do edukacji pozaformalnej (np. samotnie mieszkający senior, opiekun os. z niepełnospr./os. z niepełnospr., os. z ograniczoną mobilnością): 0–5 pkt (bez wymagania ujawniania wrażliwych danych —oświadczenie/krótki opis barier).
- 8. Kryteria rekrutacyjne dot. kursu online:
 - 1) Warunki podstawowe (0/1)
 - ✓ dostęp do internetu i urządzenia (telefon/komputer)
 - ✓ gotowość do wykonania 2 zadań wdrożeniowych online (np. mini-scenariusz zajęć, prototyp działań w społeczności)
 - ✓ miejsce zamieszkania/aktywności: woj. lubelskie lub stałe prowadzenie działań na rzecz społeczności z woj. lubelskiego (np. praca/wolontariat/inicjatywa lokalna).
 - 2) Kryteria punktowe (ranking)—maks. 40 pkt 1)
 - ✓ aktywny lider/animator/edukator lub opiekun grupy (udokumentowanie lub opis): +10 pkt
 - ✓ deklaracja wdrożenia zajęć w instytucji/grupie (min. 10 odbiorców): +5 pkt
 - ✓ gotowość do poprowadzenia 1 otwartego spotkania online dla społeczności: +5 pkt

- 3) Równowaga terytorialna i dostępność (maks. 20 pkt)
- ✓ os. z obszarów wiejskich/mniejszych miejscowości (do 20 tys. mieszkańców): 10 pkt
 - ✓ os. z obszarów położ. w znacznym oddaleniu (powyżej 50 km) od dużych ośrodków miejskich: 10 pkt
 - ✓ os.z miejscowość 20–100 tys.mieszk.: 5 pkt
 - ✓ os.z miasta powyżej 100 tys.mieszk.: 2 pkt
9. Komisja Rekrutacyjna - Kierownik projektu i Asystent kierownika proj.-sformułuje listy rankingowe (gradacja zgodnie z liczbą uzyskanych punktów, 15/30 osób na listach podstawowych, pozostałe osoby na listach rezerwowych).
10. W przypadku remisu punktowego kolejno decyduje:
- a) osoba z obszaru wiejskiego/mniejszej miejscowości,
 - b) wyższy wynik w kryterium „Potencjał multiplikacji”,
 - c) kolejność zgłoszeń (data/godz.).

§ 4

UPRAWNIENIA I OBOWIĄZKI UCZESTNIKÓW/CZEK PROJEKTU

1. Każdy Uczestnik/czka ma prawo do:
 - pełnej informacji dotyczącej swojego uczestnictwa w Projekcie, w tym w szczególności o terminach, miejscach i zasadach uczestnictwa w kursie;
 - otrzymania zaświadczenia o ukończeniu warsztatów/ udziale w projekcie.
2. Każdy uczestnik zobowiązany jest do:
 - regularnego uczestnictwa w zajęciach zgodnie z harmonogramem zajęć;
 - potwierdzania swojego uczestnictwa w zajęciach własnoręcznym podpisem na liście obecności;
 - wypełniania wszystkich wymaganych ankiet ewaluacyjnych i monitoringowych związanych z realizowanym Projektem;
 - bieżącego informowania LOS o wszystkich zdarzeniach mogących zakłócić jego dalszy udział w Projekcie.

§ 5

UPRAWNIENIA I OBOWIĄZKI LOS

1. LOS zobowiązuje się do:
 - zapewnienia zaplecza lokalowego i kadrowego niezbędnego do realizacji Projektu;
 - zapewnienia cateringu;
 - zapewnienia zakwaterowania w trakcie szkoleń;
 - wydania zaświadczeń o ukończeniu warsztatów/ udziale w projekcie.

§ 6

REZYGNACJA Z UDZIAŁU W PROJEKCIE i WYKLUCZENIE

1. W trakcie realizacji Projektu rezygnacja Uczestnika/czki z udziału w Projekcie jest dopuszczalna w każdym momencie w formie pisemnego oświadczenia.
2. Beneficjent zastrzega sobie prawo skreślenia Uczestnika z listy Uczestników/czek Projektu w przypadku:
 - naruszenia przez niego zapisów niniejszego Regulaminu;
 - licznych nieusprawiedliwionych nieobecności na zajęciach, braku kontaktu z Uczestnikiem/czką Projektu, nie odbierania telefonów itp.;

- rażącego naruszenia norm społecznych (w szczególności zakłócania przebiegu zajęć, uniemożliwiającego prawidłowe ich przeprowadzenie oraz udziału w zajęciach w stanie wskazującym na spożycie alkoholu lub środków odurzających itd.).
3. Decyzję w zakresie wykluczenia Uczestnika/czki Projektu z Projektu podejmuje Beneficjent.

§ 7

POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Regulamin wchodzi w życie 1 marca 2026 r. i obowiązuje przez czas trwania Projektu.
2. Aktualna treść Regulaminu dostępna jest w siedzibie Uniwersytetu Ludowego oraz na stronie internetowej LOS.
3. LOS zastrzega sobie prawo wprowadzania zmian do niniejszego Regulaminu.
4. W sporach interpretacyjnych niniejszego Regulaminu oraz w sprawach nie ujętych w Regulaminie, ostateczną decyzję podejmuje LOS, mając na uwadze obowiązujące przepisy prawa.