

HARMONOGRAM ZAJĘĆ W RAMACH UNIwersYTETU LUDOWEGO RZEMIOSŁA I SZTUKI - SZKOŁY DLA PASJI I ŻYCIA

A. KURS STACJONARNY

	Termin	Tematyka	Liczba godzin
	06-07.05.2026	Wizyta studyjna w Garncarskiej Wiosce (wioska tematyczna w Kamionce k/Nidzicy) oraz w Wiosce Tematycznej „Kraina 7 Osobliwości” w Jabłonce.	
1. Sztuka zaangażowana – od lokalnej tradycji do nowoczesnych form ekspresji (folk-art, mural, VR-games, storytelling), w tym:			40
PIERWSZY ZJAZD	19.06.2026	✓ Folk-art Lubelszczyzny i rzemiosło artystyczne (motywy regionalne, symbolika, techniki: np. wycinanka, batik, pisankarstwo, proste formy pracy z gliną - każdy uczestnik pracuje nad dziełem folk-artystycznym)	4
	20.06.2026	✓ Folk-art Lubelszczyzny i rzemiosło artystyczne (motywy regionalne, symbolika, techniki: np. wycinanka, batik, pisankarstwo, proste formy pracy z gliną - każdy uczestnik pracuje nad dziełem folk-artystycznym) c.d.	6
		✓ Sesja integracyjna „creative jam sessions	3
	21.06.2026	✓ Mural i street art jako sztuka publiczna i narzędzie aktywizmu (historia, projektowanie, techniki, etyka i bezpieczeństwo działań, sztuka publiczna a aktywizm)	10
	03.09.2026	Wizyta studyjna na Roztoczu (Zwierzyniec/Florianka) – edukacja outdoorowa, interpretacja przyrody, ścieżki edukacyjne i sensorialność.	
DRUGI ZJAZD	11.09.2026	✓ VR i sztuka immersyjna/prototypowanie doświadczeń	4
		✓ Sesja integracyjna „creative jam sessions	3
	12.09.2026	✓ VR i sztuka immersyjna/prototypowanie doświadczeń c.d.	6

		✓ Maraton nocny (4 h): instalacje artystyczne, ognisko storytellingowe (każdy uczestnik opowiada swoją historię), spontaniczna twórczość, dyskusje.	4
	13.09.2026	✓ Storytelling i narracja wizualna dla zmiany społecznej (struktura opowieści, praca z historią lokalną i osobistą, formy: fotomontaż/komiks/mini-animacja)	6
2. Permakultura i edukacja outdoorowa –projektowanie i prowadzenie ścieżek sensorycznych, ogrodów edukacyjnych, zielonych terapii, w tym:			40
TRZECI ZJAZD	2.10.2026	✓ Projektowanie permakulturowe (od obserwacji do projektu)	7
		Sesja integracyjna „creative jam sessions	3
	3.10.2026	✓ Projektowanie permakulturowe (od obserwacji do projektu) c.d.	5
		✓ Zielone terapie i dobrostan w naturze	6
4.10.2026	✓ Ścieżki sensoryczne: projektowanie, bezpieczeństwo, dostosowanie do różnych grup	8	
CZWARTE ZJAZD	9.10.2026	✓ Praktyka projektowa na terenie UL: ogród edukacyjny/rozwiązania niskokosztowe	10
	10.10.2026	✓ Panel ekspercki + networking z praktykami permakultury/edukacji outdoorowej	4
		Sesja integracyjna „creative jam sessions	3
	11.10.2026	Inteligencja emocjonalna i samoświadomość lidera	4
Komunikacja asertywna, NVC, negocjacje i rozwiązywanie konfliktów (role-playing)		4	
3. Lider przyszłości–kompetencje obywatelskie, społecznościowe i przedsiębiorcze, zarządzanie własnym rozwojem w praktyce, w tym:			20
PIĄTY ZJAZD	20.11.2026	✓ Przedsiębiorczość społeczna i mierzenie wpływu; social enterprises vs NGO, case study-przedsiębiorstwa społeczne, przygotowanie krótkiego pitchu inicjatywy	3
		✓ Design Thinking na realnym wyzwaniu lokalnym (od empatii do prototypu)	4

21.11.2026	✓ Zarządzanie sobą (czas/energia/wellbeing) + planowanie rozwoju-1h	1
	✓ Działania lokalne: fundraising, crowdsourcing, community organizing, plan kampanii	4
	Sesja integracyjna „creative jam sessions	3
22.11.2026	Podsumowanie kursu i wręczenie dyplomów.	4